# Kleurrijke danser



Nodig: afbeeldingen met rook, danser

#### <u>Stap1</u>

Nieuwe bestand =  $800 \times 600 \text{ px}$ , zwarte achtergrond.

#### Stap2

Danser uitselecteren en op je werkdocument plaatsen.

#### Stap3

Er staat een weerkaatsing bij de danser, selecteer met rechthoekig selectiekader en klik dan de delete toets aan om die weerkaatsing te verwijderen.



Kleurrijke danser - blz 1

We hebben nu enkel nog de danser op een zwarte achtergrond.

We proberen wat effecten te creëren rond de danser. We beginnen met de handen.

We gebruiken daarvoor de beide smoke afbeeldingen. Plak smoke1 op je werkdocument, met Vrije Transformatie en Shift toets ingedrukt pas je de grootte aan.







## <u>Stap6</u>

Al het zwart van die afbeelding moet weg, zet daarvoor de laagmodus op Bleken.

	Channels		1	0
Screen	• •	pacity:	100%	>
Lock: 🔛	∅ 🕂 🗎	Fill:	100%	>
	Layer 2			~
<b>9</b> 3	Layer 1			
9	Background		۵	

We doen nu hetzelfde met smoke2 afbeelding: plak op je werkdocument, pas grootte aan, roteer, zet op modus bleken.





## <u>Stap8</u>

Zachte gum selecteren (hardheid = 0%) en de hoeken van laag smoke2 wat verzachten door daar wat weg te vegen.



We wijzigen de kleur van de rook, voeg eerst die beide smoke lagen samen (Ctrl + E) tot één enkele laag zodat je nog enkele volgen delagen hebt in het lagenpalet:



### <u>Stap10</u>

Ga naar Afbeelding > Aanpassingen > Kleurtoon/Verzadiging (Ctrl + U), vink vullen met kleur aan en wijzig de kleur als volgt:

Hue	:/Saturation		
	Edit: Master	<b>~</b>	ОК
ALL ALL	<u>H</u> ue:	202	Cancel
	Saturation:	64	Load
	·		<u>S</u> ave
	ugntness:		
		9 4	
-		~ ~~ ~	
	-7911/		

<u>Stap11</u> Laagmodus op Bleken en laagdekking = 60%



<u>Stap12</u> Nieuwe laag (Ctrl + Shift + N), Pen gereedschap, optie op 'Paden':

4

\$ ·	
□] <b>\</b> .	
4 %	
1.1.	
80	
۵. ۹.	
T.	

Teken onderstaande pad door te klikken met je pen, houd dan de Alt toets ingedrukt en sleep aan de ankerpunten om een mooie gebogen kromme te bekomen:



Klik eerst het Penseel aan, witte kleur, 3px.

Met pen rechtsklikken op het getekende pad, kies voor 'Pad omlijnen' - met het Penseel, vink Druk Simuleren aan. Met gum kan je nog wat lijnen wegvegen die 'achter' de man liggen!



We laten de lijnen gloeien en geven als laagstijl 'Gloed buiten', witte kleur, met volgende instellingen:

Styles	Structure	OK
Blending Options: Default	Blend Mode: Normal	iancel
Drop Shadow	Opacity: 75 %	r Style
Inner Shadow	Noise: 0 %	Drouiou
✓ Outer Glow		review
Inner Glow		
Bevel and Emboss	Elements	
Contour	Technique: Softer	
🗌 Texture	Spread: 0%	
Satin	Size:8px	
Color Overlay	Quality	
Gradient Overlay	Contour:	
Pattern Overlay		
Stroke	26 %	
	JAKEL 0 70	
	Jitter: 096	

## <u>Stap13</u>

We gaan kleuren toevoegen. Nieuwe laag, penseel selecteren, 30px, hardheid = 0%, kleur = #00A2FF. Schilder over de handen zoals hieronder wordt getoond:



Schilder met geel over de sweater, #FFFC00, op dezelfde laag.



Schilder op de riem met kleur = # EA00FF, gebruik een kleiner penseel:



Schilder op het been en gebruik volgende kleuren: Blauw = #0072FF ; paars = #F600FF ; turkoois = #00E4ff



Zet daarna de laagmodus van die laag met kleuren op 'Bedekken'



Een koude wind effect creëren op de danser! Dupliceer laag met danser, voeg dan de twee onderste lagen in je lagenpalet samen (Ctrl + E) (danser origineel en zwarte laag)!

	_ ×
Layers Channels	Layers Channels
Normal 🖤 Opacity: 100% 🕨	Normal 👽 Opacity: 100% >
Lock: 🖸 🖋 🕂 🚔 🛛 Fill: 100% 🕨	Lock: 🖸 🖉 🕂 角 🛛 Fill: 100% 🔺
💌 🚺 Layer 4	💌 🚺 Layer 4
🖲 🔛 Layer 3 🥥 🕶	💌 🔛 Layer 3 🥥 🕶
🗩 🚺 Layer 2	Dayer 2
Dept Layer 1 copy	Sector 1 copy
Dayer 1	Background
Background	

Activeer nu de achtergrondlaag waarop de danser staat en ga naar Filter > Stileer > Wind met onderstaande instellingen:



We zullen de lagen nog wat meer inkleuren! We kleuren de wind achter de schoenen. Nieuwe laag, penseel, schilder met dezelfde kleuren als in stap13. Blauw = #0072FF ; paars = #F600FF ; turkoois = #00E4ff



Laagmodus voor deze gekleurde laag is 'Verzadiging'.



# Hieronder het eindresultaat:

